

顏習齋動的哲學

徐慶譽

今天和諸位談談顏習齋動的哲學，選擇這個題目的理由，是因為現在中國社會紛亂已極，人心麻木，士氣頹喪。民族精神，一天一天的萎靡，青年思想，一天一天的紊亂。在這危急存亡的時候，必須有一種中心思想做推動社會與轉移風俗的馬力。三民主義當然是我們的中心思想，但有什麼方法叫全國國民對於三民主義有深切的認識，和堅定的信仰？同時我們有什麼方法使三民主義一步一步的實現，而不致徒託空言？這完全靠一班同志努力去做。中國人的墮性很重，遇事因循敷衍，只求苟安，不肯創造。這種風氣若不轉移，國家前途，非常危險！我近來讀顏習齋的著作，深覺得他的思想大有補救現代人心，

很值得我們來提倡和研究。他的思想非常徹底，非常偉大。我相信他的哲學可以發揚中國的民族精神，可以挽回頹喪萎靡的士氣，更可以改造國民苟安敷衍的心理。所以今天特提出這個題目來和各位講講。

「哲學」二字的原義是「愛智」與「探討根本原理」的意思，哲學是科學的科學，凡研究事物之根本原理的，都是一種哲學。哲學不是神祕，更不是迷信。哲學也不是社會上少數人獨有的思想，無論何人，都有他自己的人生觀和宇宙觀。假如一個汽車夫是樂觀的，可以說他的人生哲學就是樂天主義。假如一個泥水匠是悲觀的，可以說他的人生哲學就是悲觀主義。他們雖不懂什麼叫哲學，甚至連哲學兩個字都不認識，然而他們還是有他們各人的人生哲學。顏習齋對於「動」的根本原理，下了一番深刻的研究工夫，並且發揮了許多精闢獨到的想

想，所以我們可以稱顏先生那種動的思想爲動的哲學。顏先生是主張「行」的，爲什麼不說是「行的哲學」，而說是「動的哲學」呢？原因有三：（一）顏習齋的學說是以「動」爲中心，在他的著作中時常講動。（二）哲學史上原有「主動」與「主靜」的派別。（三）中國人的毛病是「不動」，現在要叫全國人民都動起來，我們就不得不提出一個「動」的口號。因有以上三個原因，所以才確定顏習齋的哲學爲「動的哲學」。當然我們所謂動，不是反動和盲動，乃是合乎理性的動，與有意義的動。

近來頗有人因不明哲學的真義而反對哲學，以爲哲學是空洞而不切於實用。哲學是科學的仇敵，中國現任只應提倡科學，而不應提倡哲學。殊不知哲學的本身就是科學，而且是「科學的科學」。各科可以各別成家，如精於數理的就