



無
題
：

程
敢
作

「正氣」歌

祁翔遠

喂！喂！

問儂做啥生意？

阿是打打野雞？（註一）

救國勿好弄白相，

切莫借公報私出花樣！

善觀氣色，

會吹牛比，

「花邊」一張，

愛國一通，

「花邊」兼要反共，

大家嘩哩嘩啦一窩風，（註二）

一半癡癡，

一半正氣，

究竟真假，

賽過勒浪（註三）做夢

造謠污蔑，

告密放龍，

如無往來，

爲哈介（註四）起勁？

口託重慶，

魂在柏林，

柏林轉灣，

東京南京！

噫——

此路不通，

下有虎阱，

既稱「正氣」，

放感良心。

（註一）滬語「副業」也，一稱撈外快。

（註二）滬語「起哄」之謂也。

（註三）滬語「賽過」與「好像」同義，「勒

浪」，「在」也。

（註四）介，滬語「如此」或「這樣」之意。

雜文叢刊第一合集

游刃集

魚藏 干將 莫邪

湛盧 純鈞 巨闕

定價一元八角

特價兩星期售一元五角

雜文和白血球

子沁

魯迅對於雜文有這樣的一個比喻，他把自己的雜文比作白血球。

『我以爲凡對於時弊的攻擊，文字須與時弊同時滅亡，因爲這正如白血輪之釀成瘡癤一般，倘非自身也被排除，則當牠的生命的存在中，也卻證明着病菌尚在。』（熱風題記）熱風不幸而一直留存到現在，國粹論者倒很可以誇耀一下自己病菌的古老。然而就中國的社會而言，這却是很值得悲哀的。

然而也幸而有熱風和病菌同在，使我們了然

于那乃是「病」，并不是「粹」，應該醫治而不應該保衛。同時我們也可以明白，在這舊病復發，新病頻增的現在，白血球一定要大量的繁生，重振雜文的口號，便是在與這相同的立腳點上喊出來的。

但是有的人也許要感到茫茫然了。白血球不是要和病菌同時滅亡嗎？于是即使還作着白血球的工作，對於病菌也只不過在「懶懶的招架着」。這當然不是真正的戰士——我們且來揭去他眼前的暗影。

也還是求助于生理學吧。